


Қаралды  
Педагогикалық  
кеңес отырысында  
хаттама №1  
«28» тамыз 2023ж.

Келісілді  
Оқу ісі жөніндегі  
директордың орынбасары  
Ф.Б.Камалова   
«28» тамыз 2023ж.



Бекітемін  
Түзету ырғағы арнайы мектеп  
«28» тамыз 2023ж. директоры  
А.А.Аманжол  
«28» тамыз 2023ж. Аманжолбетова

2023-2024 оқу жылы  
Түзету ырғағы сабағының күнтізбелік сабақ жоспары  
1"Ә" сынып  
Мұғалім: Сариева А.Р

## ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА

### 1 – 4 сыныптардың күнтізбелік-тақырыптық жоспарлауы «Түзету ырғағы» пәні бойынша мыналар негізінде құрастырылған:

«Түзету ырғағы» пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы психикалық дамуы тежелген оқушыларға, Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпы білім беру стандартының талаптарына сәйкес әзірленген, Қазақстан Республикасы Үкіметінің қаулысымен бекітілген 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080, қолдану 73 Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 27 шілдедегі № 352 бұйрығы.

### «Түзету ырғағы» оқу пәнін оқудың мақсаты мен міндеттері

Психикалық дамуы тежелген оқушылардың ерікті қимыл-қозғалысын қалыптастыру және мінез-құлқын реттеу жоғары психикалық функциялардың: зейін, есте сақтау, ойлау, елестету және сөйлеу жеткіліксіз дамыған фонында жүзеге асырылады. Бұл категориядағы оқушылардың іс-әрекетінің әртүрлі түрлері жеткіліксіз ырғақпен сипатталады. Музыкалық дыбысқа көңіл бөлудің төмендеуі және музыкаға эмоционалды жауап берудің болмауы байқалады. Қозғалыс ырғағы музыкалық дыбыс ырғағына сәйкес келмейді. Ритмикалық қабілет дамуының жеткіліксіз деңгейі оқушының қозғалыс және эмоционалдық сферасының бұзылуына әкеліп қана қоймайды, сонымен қатар тұлға құрылымындағы рухани құрамдас бөліктің дамымауын алдын ала анықтайды.

**Мақсат** Психикалық дамуы тежелген оқушыларды «Түзету ырғағы» пәнінен оқыту – психикалық дамуы тежелген оқушылардың танымдық іс-әрекетіндегі психофизикалық жетілмегендік пен кемшіліктерді жеңуге көмектесу.

Мақсатқа жету үшін Коррекциялық ырғақ сабақтарында коррекциялық-педагогикалық қолдаудың әртүрлі бағыттарына қатысты мәселелерді шешу қажет, атап айтқанда:

1) денсаулық сақтау саласында:

- тірек-қимыл аппаратын нығайту;
- дұрыс физиологиялық тыныс алу дағдыларын дамыту;
- дұрыс дене қалпын, жүріс-тұрысын, қимыл-қозғалысын дамыту;
- әрбір оқушының психикалық денсаулығын сақтау және нығайту, психикалық дамуы тежелген балалардағы қайталама тұлғалық (эмоционалдық) және әлеуметтік ауытқулардың алдын алу;

2) кадрларды даярлау саласында:

- моторлы-ритмикалық дағдыларды дамыту;
- метрритмика, музыкалық мәдениет, музыкалық қабылдау және білім берудің әсерлілігі саласындағы теориялық білімдер жүйесін қалыптастыру;

3) облыстатүзету және дамыту:

- кеңістіктік және уақыттық түсініктерді, сенсорлық процестерді, жоғары психикалық функцияларды дамыту үшін жағдайларды қамтамасыз ету;
- сөйлеудің жалпы түсініктілігі мен үйлесімділігін арттыру;
- сөйлеудің интонациясы мен мәнерлілігіне ұмтылу мен қабілетін дамыту;



- вербалды, паравербальды және вербалды емес құралдарды пайдалана отырып, қарым-қатынасты бастау және қолдау қабілетін дамыту.

«Түзету ырғағы» пәні бойынша бағдарламаны меңгеру мыналарға ықпал етеді:

- 1) тапсырмаға және оны жүзеге асыру шарттарына сәйкес оқу қызметін жоспарлау, бақылау және бағалау қабілетін дамыту;
- 2) дағдыны меңгеруарқылы ұжым ішілік іскерлік қарым-қатынас және шығармашылық қарым-қатынасжұппен, топпен жұмыс істеу, әртүрлі рөлдерді (жетекші, орындаушы, сарапшы) орындау және тиісті талаптар мен ережелерді сақтау;
- 3) оқу қызметінің сәтті/сәтсіздігінің себептерін түсіну қабілетін дамыту;
- 4) белсенділік, бастамашылық, төзімділік, табандылық, еңбексүйгіштік, жеке жауапкершілік сияқты жағымды жеке қасиеттерді нығайту;
- 5) адамгершілік сезімдерін, көпұлтты Қазақстан және басқа елдер халықтарының мәдениетіне құрметпен қарауды дамыту.

Түзету ырғағы сабақтарында қимыл-қозғалыс саласын сөзбен және музыкамен үйлестіре отырып дамыту және түзету оқушылардың бейімделу қабілеттерін қалыптастыруға қызмет етеді, өйткені ол келесі дағдыларды дамытуға мүмкіндік береді:

- 1) үйлестірілген, икемді және ырғақты қозғалыста (жүру, жүгіру, билеу);
- 2) музыка тыңдау (оның мазмұнын, қарқынын, ырғағын, көңіл-күйін сезіну және айту);
- 3) кез келген қозғалысқа өз еркімен (сигнал бойынша) қатысуға және оны өз еркімен тоқтатуға;
- 4) дыбыстарды, сөздерді, сөз тіркестерін, мәтіндерді анық айту;
- 5) интонацияның әртүрлі түрлерін қайта шығаруға, сөйлеу қарқыны мен ырғағын ерікті түрде өзгертуге, сөйлеуді және қозғалыстарды мимикамен және ым-ишарамен сүйемелдеуге;
- 6) өз еркімен босансу немесе шиеленісу (бұлшықеттік және психологиялық);
- 7) барлық әрекеттерді өз бетінше және өзара бақылауды жүзеге асыру.

Көлемі «Түзету ырғағы» пәні бойынша оқу жүктемесі:

- 1-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында 33 сағат
- 2-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат
- 3-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат
- 4-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар «Түзету ырғағы» пәнінен

1 сыныбы

Барлығы: 33 сағат, аптасына: 1 сағат

Ж оқ.	Ж оқ. п/а	арқылы жаңа тақырып тар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Сабақтың тақырыбы	үйрену мақсаттары	Полк овни к сағат.	Мерзі мдері	Ескерт у
<b>1 тоқсан</b>									
1	1	Барлығы туралы маған	Зал кеңістігіндегі бағдарлау	1.1 Бағыттар мен қозғалыстар	Қауіпсіздік ережесі.Түзету ырғағы дегеніміз не?Әуенді ырғақты жүгіру және жүру	1.1.1.1 музыкалық сүйемелдеумен тәртіппен сабаққа дайындалу және сыныпқа кіру	1	6.09	
2	2			1.2 Құрылымдар мен өзгерістер	Сапқа түзелу.Шахмат тәртібінде орналасу.	1.1.2.1 бір қатарға сапқа тұру, шахмат үлгісінде сызықтарды өзгерту	1	13.09	
3	3		Көркем гимнастикалық жаттығулар	2.1 Көркем гимнастикалық жаттығулар	Әуенмен ауызша санап жаттығулар орындау	1.2.1.1 дүйммузыкалық шығарманың немесе ауызша мәтіннің дыбысының басы мен соңын қабылдау және белгілеу	1	20.09	
4	4	Менің мектебім	Би және басқа да музыкалық- ритмикалық қозғалыстар	3.1Ритмді қабылдау	Есту қабілетін дамытуға арналған жаттығулар мен ойындар	1.3.1.1 гтабигат дыбыстарын құлақ арқылы тану, шырылдау, қағу, сыбдырлау сөздерінің мағынасын түсініп, ажырату.	1	27.09	
5	5			3.2 Ырғақты ойнау	Әуеннің ырғағымен бір мезгілде қозғалыс ырғағын өзгерту және сақтау.Әуенмен қозғалыс өзгерте отырып жүру және	1.3.2.1 сигнал негізінде бірінен екіншісіне ауыса отырып, жылдам, баяу және калыпты қарқынмен музыкамен қозғалыстарды үйлестіру	1	4.10	



					жүгіру				
6	6				Әуеннің ырғағымен бір мезгілде қозғалыс ырғағын өзгерту және сақтау	1.3.2.1 сигнал негізінде бірінен екіншісіне ауыса отырып, жылдам, баяу және қалыпты қарқынмен музыкамен қозғалыстарды үйлестіру	1	11.10	
7	7		Психогимнастика және сөйлеу ырғағының элементтері	4.1 Психогимнастика элементтері/  4.2 Сөйлеу ыргактары	Сезінуге арналған саусақ жаттығулары/  Ұсақ моторикаға арналған жаттығулар	1.4.1.1 отандану, ұялу сезімдерін шынайы қарым-қатынастағы мимика арқылы, бейнеленген адамның мимикасынан (фотосуретте, сызбада, пиктограммада) анықтау / 1.4.2.1 Жұдырықтарды ыргакты түрде түйіп, ашу, біріктіру, саусақтарды біріктіру және айкастыру, оң және сол қолды ажырату	2	18.10	
2-тоқсан									
8	1	Менің отбасым және достарым	Зал кеңістігіндегі бағдарлау	1.1 Бағыттар мен қозғалыстар	Бағандағы қозғалыстар бір-бірден, бір уақытта екіден, қашықтықты сақтай отырып. Бірге серуендейміз	1.1.1.2 Сол аяқпен қадам жасау; арақашықтық пен тепе-теңдікті сақтай отырып, бір, екі, үш қатарда жүру және жүгіру	1	8.11	
9	2			1.2 Құрылымдар мен өзгерістер	Туралау. Қайта құру шахмат тактасының үлгісі. Бірге серуендейміз	1.1.2.1 бір қатарға тұру, шахмат тактасындағы сызықтарды өзгерту, өз орнын таба білу, жұптастыру	1	15.11	
10	3		Көркем гимнастика кейбір жаттығулар	2.1 Көркем гимнастикалық жаттығулар	Үлгі және ауызша нұсқаулар бойынша музыкаға жаттығулар. Тегіс және серіппелі	1.2.1.2 дюймүлгі және ауызша нұсқау бойынша музыканың ырғағымен алдыңызда, бастың үстінде қол соғу, еңкейу,	1	22.11	

					жартылай шұңқыр. Бір рет жасаңыз, екі рет жасаңыз!	колдар мен аяқтарды бүгіп, түзетулі орындау			
он бір	4	Бізді қоршаған әлем	Би және баска да музыкалық- ритмикалық қозғалыстар	3.1 Ритмді қабылдау	Есту зейіні мен қабылдауын дамытуға арналған жаттығулар мен ойындар Дала дыбыстары	1.3.1.1 гтабиғат дыбыстарын құлақ арқылы тану, шырылдау, қағу, сыбдырлау, сықырлау, айқайлау сөздерінің мағынасын түсініп, ажырату	1	29.11	
12	5			3.2 Ырғақты ойнау	Қазақтың халық биі. Қазақ халық биінің би қадамдары	1.3.2.2 еліктеу және үлгі бойынша би қадамдарын орындау: өкшеден алға, саусақтан өкшеге дейін орнында, кең, сырғанау, серіппелі, ауыспалы	1	6.12	
13	6				Қазақтың халық биі. Қазақ халық биінің би қадамдары	1.3.2.2 еліктеу және үлгі бойынша би қадамдарын орындау: өкшеден алға, саусақтан өкшеге дейін орнында, кең, сырғанау, серіппелі, ауыспалы	1	13.12	
14	7		Психогимнаст ың элементтері- тика және сөйлеу ырғағы	4.1 Психогимнастика элементтері	Эмоцияларды білдіруге арналған эскиздер. Мимик жаттығулар. Біздің сезімдер	1.4.1.2 dНұсқауларға сәйкес, тірі қарым-қатынаста кезек- кезек қуаныш, мұң, таңданыс, ыңғайсыздық бет позаларын көрсету	1	20.12	
15	8			4.2 Сөйлеу ырғақтары	Саусақ ойындары мен жаттығулары. Көрнекі және тиімді қабылдауды дамыту. Мен үй салғым келеді	1.4.2.1 ырғақты түйілу - жұдырықтарды ашу, саусақтарды біріктіру, қосу және айкастыру, оң және сол қолды ажырату - шындықта және бейнеде	1	27.12	



16	1	Саяхат	Зал кеңістігіндегі бағдарлау	1.1 Бағыттар мен қозғалыстар	<b>Кеңістіктік бейнелерді қалыптастыру Біз саяхаттап жатырмыз</b>	1.1.1.3 кеңістікте және жазықтықта шарлау, негізгі бағыттарды көрсете білу, сол және оң аяқ, қол, құлақ, басқа біреудің көзін, суреттерден ажырата білу.	1	10.01	
17	2			1.2 Құрылымдар мен өзгерістер	<b>Дөңгелек би. Дөңгелек бидегі қимылдар. Шенберді тарылту және кеңейту. Достармен серуендеу</b>	1.1.2.2 қозғалыс кезінде оны кеңейтіп, тарылта отырып, дөңгелек биде қимылдау	1	17.01	
18	3		Көркем гимнастика кейбір жаттығулар	2.1 Көркем гимнастикалық жаттығулар	<b>Үлгі және ауызша нұсқаулар бойынша заттармен жаттығулар. Оңтүстік аралда</b>	1.2.1.3 дюймүлгі және ауызша нұсқаулар бойынша затпен қарапайым қозғалыстарды орындау	1	24.01	
19	4			2.1 Көркем гимнастикалық жаттығулар	<b>Аэробика қадамдары. Орнында бұрылып жүру. Оңтүстік аралда</b>	1.2.1.4 орнында бұрылыспен жүруді орындаңыз: әр қадаммен бас пен денені бір бағытта, жамбас аймағын және аяқты қарама-қарсы бағытта бұраңыз	1	31.01	
20	5				<b>Аэробика қадамдары. Орнында бұрылып жүру. Оңтүстік аралда</b>	1.2.1.4 орнында бұрылыспен жүруді орындаңыз: әр қадаммен бас пен денені бір бағытта, жамбас аймағын және аяқты қарама-қарсы бағытта бұраңыз	1	14.02	
21	6	Салт- дәстүрлер мен фольклор	Би және басқа да музыкалық- ритмикалық	3.1 Ритмді кабылдау	<b>Музыкадағы қарқын. Туған жердің музыкасы</b>	1.3.1.2 музыкадағы қарқынды ажырату: қарқын бойынша жылдам-баяу-орташа	1	21.02	

22	7		қозғалыстар	3.2 Ырғақты ойнау	Заттармен музыкалық-ритмикалық қимылдар Қара жорға биі	1.3.2.3. алдын ала нұсқаулар мен үлгі бойынша ырғақты нысанды жасау үшін музыкаға текшелер мен моншактармен өнімді әрекеттер қатарын орындау	1	28.02	
23	8				Заттармен музыкалық-ритмикалық қимылдар Қара жорға биі	1.3.2.3. алдын ала нұсқаулар мен үлгі бойынша ырғақты нысанды жасау үшін музыкаға текшелер мен моншактармен өнімді әрекеттер қатарын орындау	1	6.03	
24	9		Психогимнастиканың элементтері-тика және сөйлеу ырғағы	4.1 Психогимнастика элементтері	Бұлшық ет сезімін және тонуын қабылдауды дамыту Сикырлы домбыра	1.4.1.3 деймеркін тербелістерді, айналуы баяу қарқынмен орындау, үлгіге және ауызша нұсқауларға сәйкес шайқау, бірте-бірте босансу	1	13.03	
25	10			4.2 Сөйлеу ырғақтары	Артикуляциялық гимнастика Алдара-Көсеге бару	1.4.2.2. orbicularis labii бұлшықетінің, тіл, тіл асты бұлшықеттерінің артикуляциялық жаттығуларын ырғақты түрде орындау: «Өткеншек», «Сағат», «Аттар», «Суретшілер»	1	20.03	
4-тоқсан									
26	1	Тамақ және сусындар	Зал кеңістігіндегі бағдарлау	1.1 Бағыттар мен қозғалыстар	Кеңістіктік бейнелерді қалыптастыру Әжеге қонаққа бару	1.1.1.3 кеңістікте және жазықтықта шарлау, негізгі бағыттарды көрсете білу, сол және оң аяқ, қол, құлақ, басқа біреудің көзін, суреттерден ажырата білу.	1	3.04	



27	2			1.2 Құрылымдар мен өзгерістер	Дөнгелек би. Дөнгелек бидегі кимылдар. Шенберді тарылту және кеңейту. Жомарт емдеу	1.1.2.2 қозғалыс кезінде оны кеңейтіп, тарылта отырып, дөнгелек биде кимылдау	1	10.04	
28	3		Көркем гимнастикалық жаттығулар	2.1 Көркем гимнастикалық жаттығулар	Тепе-теңдікті, ептілікті, күшті, дұрыс дене қалпын дамытуға арналған жаттығулар Әжеден сыйлықтар	1.2.1.5 бұрылыстары бар гимнастикалық орындықта оңға және солға қозғалу кезінде жеңіл затты басына (200 г дейін) ұстау	1	17.04	
29	4	Сау денеде- рухы сау!	Би және баска да музыкалық-ритмикалық қозғалыстар	3.1 Ритмді қабылдау	Музыкадағы қарқын. Түрлі музыка. Әй, салт аттылар, шық!	1.3.1.2 гмузыкадағы қарқынды ажырату: қарқын бойынша жылдам-баяу-орташа; музыканың сипаты: күрт, созылмалы, әуезді	1	24.04	
от ыз	5			3.2 Ырғақты ойнау	Музыкалық-ритмикалық кимылдар объектілермен Текшелермен билеу	1.3.2.3 Алдын ала нұсқаулар мен үлгі бойынша ырғақты нысанды жасау үшін музыкаға текшелер мен моншақтармен өнімді әрекеттер қатарын орындау	1	8.05	
31	6		Психогимнастика және сөйлеу ырғағының элементтері	4.1 Психогимнастика элементтері	Бұлшықет кернеуін жеңілдететін жаттығулар Біз біттік қозғалыс - біз демалуға кірісеміз	1.4.1.3 дюймеркін тербелістерді, айналуды баяу қарқынмен орындау, үлгіге және ауызша нұсқауларға сәйкес шайқау, бірте-бірте босансу	1	15.05	
32	7			4.2 Сөйлеу ырғақтары	Әртүрлі қозғалыстармен біріктірілген артикуляциялық жаттығулар Ойнап үйрену	1.4.2.2. orbicularis labii бұлшықетінің, тіл, тіл асты бұлшықеттерінің артикуляциялық жаттығуларын ырғақты түрде орындау: «Өткеншек», «Сағат», «Аттар», «Суретшілер» - нілу, тербелу, бұрылу фонында	1	22.05	